



Sommerkonzert 2015
Bekannte Melodien aus
Film & Musical



Kazuo Takeshita
Tenor



Yumi Golay
Sopran



Giuliana Stehli
-Altwegg
Klavier

1.Konzert; Sonntag, 16.August 2015, Beginn 16:10 Uhr
Ref.Kirche Buchberg / Rüdlingen, in Buchberg.
2.Konzert; Sonntag, 6.September 2015, Beginn 11:00 Uhr
ZUNFTHAUS ZUR WAAG, Münsterhof 8, 8001 Zürich

Konzertdauer: 1¹/₂ Stunden, mit Pause
Eintritt frei, Kollekte

Mitwirkende
Kommentar: Beat Frefel
Kameramann: Otto Haller
Choreographie: Ursi Fehr
Grafikgestaltung: Zoran Milenkovic
Blumengestaltung: Brigitte Häderli

Kontakt: Yumi und Alain Golay Tel. 044-3716859, www.yumigolay.ch



Programm

"Film Melodien"

The Rose, Duett

Somewhere over the rainbow (Der Zauberer von OZ), Sopran

Raindrops keep fallin' on my Head (Butch Cassidy and Sundance Kid), Tenor

When I was just a little girl (Der Mann, der zuviel wusste), Sopran

Speak softly Love (The Godfather), Tenor

Some enchanted Evening (South Pacific), Duett

Musical "Les Misérables", Arien und Duette

Castle on a Cloud (Cosette als kleines Mädchen), Sopran

A Heart full of Love (erwachsene Cosette und Marius), Duett

Bring him Home (Jean Valjean), Tenor

On My Own (Eponine), Sopran

Empty Chairs (Marius), Tenor

Kurze Pause (5 Minuten)

Film / Musical, "Mary Poppins"

Chim Chim Chéree - Sopran

A Spoonful of Sugar - Duett

Step in Time - Tenor

Jolly Holiday - Duett

Feed the Birds - Sopran

I love to Laugh - Tenor

Stay awake - Sopran

Supercalifragilisticexpialidocious - Sopran

Chim Chim Chéree - Duett

Let's go fly a Kite - Duett

Yumi Golay (Sopran)

Ausbildung als klassische Sängerin und Musikpädagogin an der Staatsuniversität für Kunst und Musik in Tokio. Studium am Conservatoire de Musique in Genf, Abschluss mit dem Konzertdiplom. Weitere Aktivitäten in Mailand, Stuttgart und Salzburg sowie am Internationalen Opernstudio in Zürich. Opernrollen an den Opernhäusern Zürich und Luzern, sowie an der Schweizer Gast-spieloper. Konzerttätigkeit mit häufigen Auftritten in Oratorien und Messen in der Schweiz und Europa, Japan und den USA. Fernsehproduktionen und CD-Aufnahmen machen Yumi Golay einem breiten Publikum bekannt. Die Vorliebe der Sopranistin gilt der Kammermusik und Liederabende.

Kazuo Takeshita (Tenor)

Geboren in Tokio. Ausbildung zum Sänger mit Studium an der Musikhochschule Musashino in Tokio. Konservatorien Turin und Wien, Hochschule für Musik in Wien. Abschluss mit Diplom für Gesang und Oper. Auftritte u.a. an der Wiener Staatsoper und den Bayreuther Festspielen. Sang mehrere Solopartien als Graf Almaviva (Barbier von Sevilla), Prinz Sou Chong (Das Land des Lächelns), Fenton (Die Lustigen Weiber von Windsor), Ferrando (Cosi fan tutte), Monostatos (Die Zauberflöte), Goro (Madama Butterfly), Don Curzio (Le Nozze di Figaro) usw. Liederabende in Tokio, Wien, Bern, und Zürich. Seit 1992 ist er Mitglied des Opernhauses Zürich.

Giuliana Stehli-Altwegg (Klavier)

In England aufgewachsen. Lehr- und Konzertausbildung in Rom (Musikakademie Sta. Cecilia, Prof. R. Caporali). Cembalo-Ausbildung bei Hans Andreae in Zürich. Konzerttätigkeit in vielen europäischen Ländern und Australien mit ihrem Bruder Raffaele Altwegg, Cello, und als solistisches Mitglied mit Musica Orphea, Zürcher Barockmusiker, Cembaloquartett Zürich; Auftritte mit Tonhalle Quartett Zürich und "Die Kammermusiker Zürich". Viele Radioaufnahmen bei in- und ausländischen Sendern.