

Sonntag, 12 Dezember 2010, 17:00 Uhr
Konzert in der St. Anna-Kapelle, Schaffhausen

Auf Flügeln des Gesanges



Raphael Bussinger, Harfe
(Siblingen)

Yumi Golay, Sopran
(Buchberg)

Yumi Golay, Sopran

Ausbildung als klassische Sängerin und Musikpädagogin an der Staatsuniversität für Kunst und Musik in Tokio. Studium am Conservatoire de Musique in Genf mit einem Stipendium der International Rotary Foundation; Abschluss mit dem Konzertdiplom. Weitere Studien in Mailand, Stuttgart und Salzburg sowie am Internationalen Opernstudio in Zürich. Opernrollen an den Opernhäusern Zürich und Luzern, sowie an der Schweizer Gastspieloper. Konzerttätigkeit - mit Repertoire aus Oratorien und Messen - in der Schweiz, in Europa, Japan und den USA. Fernsehproduktionen und CD-Aufnahmen machen die Sopranistin einem breiten Publikum bekannt. Vorliebe für Kammermusik und Liederabende, welche grossen Anklang finden. (www.yumigolay.ch)

Raphael Bussinger, Harfe

Raphael Bussinger lernte bereits mit 8 Jahren die Harfe an der Rudolf Steiner Schule in Schaffhausen kennen. Das faszinierende Instrument liess ihn nicht mehr los. Mit Ausbildungen an der Musikhochschule in Zürich und der Musikakademie in Basel – in der Klasse von Ursula Holliger – schloss er 2005 seine instrumentalistische und musikpädagogische Ausbildung mit dem Lehrdiplom ab. In regelmässigen Konzertauftritten im In- und Ausland spielt der Harfenist hauptsächlich solistisch. Sein Repertoire umfasst vor allem Solowerke für Harfe, aber auch Kammermusik und Orchesterwerke für Harfe aus Barock, Klassik, Romantik und dem 20. Jahrhundert sowie Improvisation. Raphael Bussinger betätigt sich auch als Lehrer in der Kunst des Harfenspiels an den Musikschulen Schaffhausen und Zug. (www.harfenkonzerte.ch)

Das Konzert wird vom Schweizerischen Musikpädagogischen Verband (SMPV), Sektion Schaffhausen organisiert.

Konzertprogramm Schaffhausen, 12. Dezember. 2010
Yumi Golay, Sopran und Raphael Bussinger, Harfe

Claude Debussy
(1862 – 1918)

Première Arabesque
Harfe solo

Friedrich Silcher
(1789-1860)

Die Lorelei
Sopran und Harfe

Felix Mendelssohn
(1809-1847)

Auf Flügeln des Gesangs
Sopran und Harfe

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Ich liebe Dich
Sopran und Harfe

Louis Spohr
(1784 - 1859)

Fantasie c-moll op. 35
Harfe solo

Raiberto Comini & Harry Simeone
Maxcine Woodbrige Posegale
Sharon Elery Rogers
Kewis M. Kirkby, Jr

Vier englische Weihnachtslieder
Sopran und Harfe
„Sweet Baby King“
„The Gift of Love“
„Born in a manger“
„Gentle Mary“

Alphonse Hasselmans
(1845 – 1912)

La Source
Harfe solo

Gordon Lightfoot
(1938)

Song for a Winter Night
Sopran und Harfe

Hidemaro Konoe (1898-1973)
Altes Volkslied
Kosaburo Hirai (1910)

Melodien aus Japan
Sopran und Harfe
„Chin, Chin, Chidori“
„Wiegenlied aus Itsuki“
„Yurikago (die Wiege)“

Allfälliger Applaus bitte erst am Schluss des Konzertes

Konzertdauer: 1 Stunde. Keine Pause